- וְיְהִי בִּימֵי שְׁפֹט הַשֹּׁפְטִים <mark>וַיְהִי</mark> רָעָב בְּאָרֶץ <mark>וַיֵּלֶךְ</mark> אִישׁ מִבֵּית לֶחֶם יְהוּדָה לָגוּר בִּשְׁדֵי מוֹאָב הוּא וְאִשְׁתּוֹ וּשְׁנֵי בָנַיו:
 - קרה QIwc3ms "and it was," sometimes translated, "as it came to pass" (or something similar). Since it is more of a grammatical marker indicating a narrative's continuation, many Bible versions leave it untranslated. The first use of the word has an essential function that provides the story's setting with the next clause's time setting. The second instance introduces additional background. The use of וְיָהִי is almost like the text saying "head's up there's something you should pay attention to." The second יְּהָהִי is introducing the aspect of the famine, which was the beginning of Naomi's troubles. The KJV renders, "And it came to pass in the days when the judges ruled that there was a famine," while ESV has "In the days when the judges ruled, there was a famine in the land."
 - QIwc3ms and he went (for all Vav Consecutive forms, the "and" may be omitted for a smother English translation)
 - ן שֵׁם הָאִישׁ אֶלִימֶלֶךּ וְשֵׁם אִשְׁתּוֹ נָעֲמִי וְשֵׁם שְׁנֵי־בָנְיוּ מַחְלוֹן וְכָלְיוֹן אֶפְרָתִים מִבֵּית לֶחֶם יְהוּדָה <mark>וַיָּבֹאוּ</mark> שְׁדֵי־ מוֹאֵב <mark>וַיָּהִיוּ</mark>־שֵׁם:
 - בוא QIwc3mp "and they came"
 - קיה QIwc3mp "and they were/remained there" While the literal rendering is "and they were there," the meaning of the וַיִּהְיוּ־שָׁם construction is more of "they REMAINED there."
 - ַנ<mark>יָּמָת</mark> אֱלִימֶלֶך אִישׁ נְעֲמִי וַתִּשְׁאֵר הִיא וּשְׁנֵי בָנֵיהָ: 3
 - עוועכ3ms "and he died." Biconsonantal verbs have unique challenges. We have only studied Qal up to this point, but when we get to Hiphil, we will learn that both forms can have V_P of Qamets. When the *Pre* is ambiguous, we then turn to the V_S to help identify the stem. When V_P = Qamets, a V_S in I or E vowel class would be Hiphil and, V_S in O or U vowel class is Qal. Since V_S is Qamets Hatuf, O-class, the stem is Qal.
- רוּת נֵיֵשְׁבוּ שָׁם כְּעָשֶׂר שָׁביּוֹת שֵׁם הָאַחַת עַרְפָּה וְשֵׁם הַשֵּׁנִית 4 רוּת נֵיֵשְׁבוּ שָׁם כְּעָשֶׂר שָׁנִים:
 - עואc3mp and they took/carried. The root in 1st (and 3rd) עו verbs can be challenging to spot. Because of the SQiN eM LeVY rule, the w in this verb rejected the Dagesh Forte. As you are reviewing our 1 vocabulary words, make a note of the following three verbs where R₁₌ ע can drop, AND where R₂ may lose the Dagesh Forte: נְחָם, נִשׁא, נסע

ישב QIwc3mp - and they dwelt

- ניָ<mark>מוּתוּ</mark> גַם־שְׁנִיהֶם מַחְלוֹן וְכִלְיוֹן וַתִּשָּׁאֵר הָאִשָּׁה מִשְׁנִי 5 יַלְדֵיהַ וּמֵאִישַׁה:
 - מות QIwc3mp and they died
- נ<mark>תָקֶם</mark> הִיא וְכַלּתֶיהָ <mark>וַמְּשָׁב</mark> מִשְּׂדֵי מוֹאָב כִּי שַׁמְעָה בִּשְּׁדֵה 6 מוֹאָב כִּי־פָקַד יְהוָה אֶת־עַמּוֹ לְתֵת לְהֶם לְחֶם:
 - קום QIwc3fs she arose
 - שוב QIwc3fs and she returned. In a sense, the rest of Ruth is about this verb: what happens to Naomi and Ruth after they return to Bethlehem.
 - נתצא מן־הַמָּקוֹם אֲשֶׁר הָיְתָה־שָׁמָּה וּשְׁתֵּי כַלּתָיהָ עִמָּה <mark>וַתַּלַכְנַה</mark> בַדָּרֵךְ לַשׁוּב אֵל־אָרֵץ יִהוּדָה:
 - עצא QIwc3fs she went out. V_P of Tsere indicates a 11 verb. When this is followed by another Tsere, it indicates a QAL 1 verb. This verb begins a more detailed account of Naomi's return.
 - QIwc3fp and they walked/went. V_P of Tsere indicates a 1' verb. As we know by now, יו "thinks" it is 1'.
- נתאמֶר נְעֲמִי לִשְׁמֵי כַלֹּתֶיהָ לֵכְנָה שֹׁבְנָה אִשָּׁה לְבֵית אִמְּה יַנַעֹּל יְהנָה עִמְים הָמֶתִים יַעַשׂ יְהנָה עִמְּכֶם חֶסֶד כַּאֲשֶׁר עֲשִׂיתֶם עִם־הַמֵּתִים יַעַשׂ יְהנָה עִמְּכֶם חֶסֶד כַּאֲשֶׁר עֲשִׂיתֶם עִם־הַמֵּתִים ועמדי:
- יִתֵּן יְהוָה לָכֶם וּמְצֶאן מְנוּחָה אִשָּׁה בֵּית אִישָׁה <mark>וַתִּשַׁק</mark> לָהֶן 9 <mark>וַתְּשֵׂאנֵה</mark> קוֹלַן <mark>וַתְּבִכֵּינַה</mark>:
 - ען QIwc3fs and she leaned/kissed (note the Dagesh Forte in R2 is the assimilated 1. Later we will study the Piel stem, which has the Dagesh Forte in R2 as a diagnostic indicator, even in its Strong verb form. Since Qal is much more frequent, your first check when you see the Dagesh is to check for an assimilated letter in a Qal weak form.)
 - עשא QIwc3fp and they lifted up (Dagesh Forte from assimilated ב in R2). Some scholars believe this is more of an adverb modifying "wept." NIV renders this "wept aloud."
 - QIwc3fp and they wept (Dagesh LENE in R2 it's preceded by a Sheva)

- ַנ**תאַמַרְנָה**־לָה כִּי־אָמָך נָשׁוּב לְעַמֵּך: 10
- עווע QIwc3fp and they said. The "Angry Baker" verbs are only in the Imperfect and Iwc. This explains the VP = Holem.
- נתּאמֶר נְעְמִי שֹׁבְנָה בְנֹתֵי לָמָה תֵלַכְנָה עִמִּי הַעוֹד־לִי בָנִים 11 בִּמְעֵי <mark>וְהָיוּ</mark> לָכֵם לַאָנַשִׁים:
 - Pwc3cp they will be. This is a PERFECT case with Vav Consecutive expressing a progression or consequence of the previous statement. The last three words of this verse are rendered in the NRSV as "that they may become your husbands."
- שׁבְנָה בְנֹתֵי לֵכְן כִּי זָקַנְתִּי מִהְיוֹת לְאִישׁ כִּי אָמַרְתִּי יָשׁ־לִי 12 תִקְנָה גַּם הָיִיתִי הַלַּיְלָה לְאִישׁ וְגַם יָלַדְתִּי בָנִים:
- 13 הַלָהֵן תְּשַׂבֵּרְנָה עַד אֲשֶׁר יִגְדָּלוּ הַלָהֵן תֵּעָגֵנָה לְבִלְתִּי הֶיוֹת לַבְלְתִּי הָיוֹת לָאִישׁ אַל בְּנֹתֵי כִּי־מַר־לִי מְאֹד מִכֶּם כִּי־יָצְאָה בִי יַד־ יְהנָה:
 - ַרוּת <mark>וַתִּשֶּׂנְה</mark> קוֹלָן <mark>וַתִּבְכֶּינָה</mark> עוֹד <mark>וַתִּשֵׁק</mark> עָרְפָּה לַחֲמוֹתָה וְרוּת בַּהּ:
 - עושיג QIwc3fs they lifted up. Congratulations if you found this one! It's actually the same word as וּתּשָּׁאנה in verse 9, except in this form, the Quiescent Aleph was not written, which means you only had one Root letter to work with.
 - בכה QIwc3fp and they wept
 - ي<mark>نهק QIwc3fs and (she) kissed</mark>
 - וּהָאֶל־ הָנֵּה שָׁבָה יְבִמְתֵּךְ אֶל־עַמָּה וְאֶל־אֱלֹהֶיהָ שׁוּבִי 15 אַחֲבִי יְבִמְתֵּךְ:
- ַנתּאֹמֶר רוּת אַל־תּפְגָּעִי־בִי לְעַזְבֵךְ לְשׁוּב מֵאַחַרָיִךְ כִּי אֶל־ וַתּאֹמֶר תַּלִינִי אָלִין עַמֵּךְ עַמִּי וַאלֹהַיִּךְ אֲשֶׁר תַּלְכִי אֵלֵךְ וּבַאֲשֶׁר תָּלִינִי אָלִין עַמֵּךְ עַמִּי וַאלֹהַיִּךְ אֵלֹהַי:

- 17 בַּאֲשֶׁר תָּמוּתִי אָמוּת וְשָׁם אֶקְבֵר כֹּה יַעֲשֶׂה יְהוָה לִי וְכֹה יֹסִיף כִּי הַמְּנֶת יַפְרִיד בֵּינִי וּבִינֵךְ:
 - נ<mark>תֶּרָא</mark> כִּי־מִתְאַמֶּצֶת הִיא לְלֶכֶת אִתָּה <mark>וַתָּחְדַּל</mark> לְדַבֵּר 18 אֵלֵיהַ:
 - <mark>פאה</mark> QIwc2fs and she saw
 - QIwc3fs and she ceased
 - 19 <mark>וַתַּלַכְנָה</mark> שְׁתֵּיהֶם עַד־בּאָנָה בֵּית לָחֶם <mark>וַיְהִיּ</mark> כְּבֹאָנָה בֵּית לֶחֶם וַתֵּהֹם כָּל־הָעִיר עֲלֵיהֶן <mark>וַתּאַמַרְנָה</mark> הַזֹאֹת נָעֲמִי:
 - קלך QIwc3fp and they went
 - QIwc3ms and it came to pass/untranslated. This verb indicates a transition to a new scene.
 - <mark>אמר</mark> QIwc3fp and they said
- נתאמֶר אָלִיהֶן אַל־תִּקְרָאנָה לִי נְעֲמִי קְרָאנָ לִי מָרָא כִּי־ הַמַר שַׁדַּי לִי מָאֹד:
- אָנִי מְלֵאָה הָלַכְתִּי וְרֵיקָם הֲשִׁיבַנִי יְהנָה לָמָה תִקְרָאנָה לִי 21 נְעָמִי וַיהנָה עָנָה בִי וְשַׁדִּי הֵרַע לִי:
 - בּלְתָה עִמָּה הַשְּׁבָה מִשְּׁבִי (רוּת הַמּוֹאָבִיָּה כַלְּתָה עִמָּה הַשְּׁבָה מִשְּׂבֵי מוֹאָב וְהַמָּה בָּאוּ בֵּית לֶחֶם בִּתְחַלַּת קְצִיר שְׁעֹרֵים: מוֹאָב וְהֵמָּה בָּאוּ בֵּית לֶחֶם בִּתְחַלַּת קְצִיר שְׁעֹרֵים:

שוב Qiwc3fs - and she returned